

VIESTINNÄN KOULUTUSOHJELMAN ENNAKKOTEHTÄVÄT KEVÄT 2008 Nuorten koulutus

Tutustu huolellisesti hakuohjeisiin ja valintaperusteisiin osoitteessa
<http://www.metropolia.fi/hakeminen/ammattikorkeakoulututkinto/kulttuuriala/>

Graafinen suunnittelu

1. Tehtävä

Lue oheinen teksti huolella.

Piirrä ja maalaa tekstin kuvaamasta tilanteesta kuva, jossa oleelliset asiat ja tunnelma välittyvät katsojalle.

Kuvan koko: A3 vaakasuoraan asetettuna.

Välineet: Lyijykynä, vesi- ja / tai peitevärit, värikynät ja liidut.

Arviointiperusteet: Tekstin sisällön ja tunnelman välittyminen, sommittelu, piirustus- ja maalaustekniikka, värien käyttö.

Teksti

Muodonmuutos

Kun Gregor Samsa eräänä aamuna heräsi levottomista unista huomasi hän muuttuneensa vuoteessa suunnattomaksi syöpäläiseksi. Hän makasi panssarimaisen kovalla selällään ja näki, jos hieman kohotti päätään, kuperan, ruskean, kaarimaisiin kovettumiin jakautuneen vatsansa, jolta sängynpeite oli valumaisillaan alas. Hänen lukuisat, muuhun kokoon nähden surkean ohuet jalkansa sätkyttelivät avuttomina silmien edessä.

Mitä minulle on tapahtunut? ajatteli Gregor. Se ei ollut unta. Hänen huoneensa, kunnollinen joskin hieman liian pieni ihmisen huone lepäsi rauhallisena neljän tutuksi käyneen seinän sisällä. Pöydän yläpuolella, jolle oli levitetty näyttekokoelma kangastilkkuja – Samsa oli kauppamatkustaja –, riippui kuva, jonka hän hiljakkoin oli leikannut jostakin kuvalehdestä sekä varustanut sievällä, kullatulla kehyksellä. Kuva esitti naista, joka turkishattu ja kaulapuuhka yllään istui suorana ja kohotti katsojaa kohti raskasta käsipuuhkaa, johon hänen koko käsivartensa oli uponnut.

Sen jälkeen Gregorin katse suuntautui ikkunaan, ja kolea sää – saattoi kuulla sadepisaroiden rummuttavan ikkunapeltiä – teki hänet kovin alakuloiseksi. Kuinkahan olisi, jos nukkuisin vielä hetken ja unohtaisin kaikki narrimaisuudet, ajatteli Gregor, mutta se oli täysin mahdotonta, sillä hän oli tottunut nukkumaan oikealla kyljellään eikä sen hetkessä tilassaan pääsyt siihen asentoon. Vaikka hän heittäytyi kaikin voimin oikealle kyljelleen, keikahti hän joka kerta taas selälleen. Hän yritti sitä varmaan sata kertaa, sulki silmänsä ollakseen näkemättä sätkytteleviä jalkojaan ja antoi periksi vasta sitten kun kyljessä alkoi tuntua ennen kokematon, lievä, ahdistava kipu.

Franz Kafka

Kootut kertomukset

Muodonmuutos (suomentanut Aarno Peromies)

Otavan kirjapaino, Keuruu 1997

ISBN 951-1-14567-3

© Kustannusosakeyhtiö Otava

2. Tehtävä

Eletään vuotta 2012. Graafisen suunnittelun opintosi ovat loppusuoralla. Olet tehnyt oikeita valintoja, työsi ovat laadukkaita ja palaute mairittelevaa.

Saat kutsun Galleria Grasulta, joka kutsuu sinut esittelemään töitäsi.

Suunnittele näyttelylle juliste, jossa kuvaat itseäsi osaavana graafisena suunnittelijana.

Tee juliste **A3** kokoon (297 x 420 mm, pysty). Voit käsitellä julisteen kuva-aihetta haluamallasi tavalla. Juliste on värillinen.

Julisteen pakolliset tekstit: **Galleria Grasu 25.5.2012** ja oma nimesi (etu- ja sukunimi).

Tekotapa ja välineet vapaat

Arviointiperusteet: Kuvallinen viestintä, tekstin ja kuvan yhteistyö, sommittelu, värien käyttö

1. Tee jokainen tehtävä omalle paperilleen ja merkitse tehtävän numero.
2. Noudata annettuja ohjepituuksia.
3. Lisää jokaisen tehtäväpaperin oikeaan yläkulmaan perustietolomakkeesta saamasi hakijatunniste.
4. Kirjoita jokaisen tehtäväpaperin taakse nimesi.
5. Lähetä ennakkotehtävät A3-kokoisessa kirjekuoressa (ei putkiloita, laatikoita tms.)
6. Kirjoita lähetyskuoren vasempaan yläkulmaan seuraavat tiedot järjestyksessä: sukunimi, etunimi koulutusohjelma ja suuntautuminen.
7. Lähetä ennakkotehtäväsi sekä perustietolomakkeesi ja yhteishakulomakkeesi tulosteet **Metropolia Ammattikorkeakoulun hakutoimistoon** siten, että ne ovat perillä viimeistään **11.4.2008 klo 16.15**.

Metropolia Ammattikorkeakoulu
Hakutoimisto
Bulevardi 29 A
00180 Helsinki

Mahdollinen kutsu valintakokeisiin lähetetään kaksi viikkoa ennen kokeita.

Ennakkotehtäviä ei palauteta, eikä niistä anneta sisällöllistä palautetta.